

Departamento de Expressões

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO MUSICAL

Ano letivo 2020/2021

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO		ATITUDES	Instrumentos de avaliação:	20%
<p>Empenho, responsabilidade, respeito e cumprimento de tarefas</p>	<p>Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Saber científico, técnico e tecnológico Consciência e domínio do corpo</p>	<p>ATITUDES</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo/pontual • Tem comportamento/postura corretos • Traz o material necessário e organizado • Revela persistência • Cooperar nas atividades 	<p>Instrumentos de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Grelhas de registo de observação direta</u> 	<p>20%</p>
<p>Linguagem e textos Informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo Relacionamento interpessoal</p>	<p>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</p>	<p>Interpretação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolve o conhecimento estético e auditivo na utilização de diferentes técnicas de produção sonora • Utiliza corretamente regras de comunicação orais e escritas <p>Culturas musicais em contexto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica géneros, épocas e diferentes culturas musicais. • Identifica criticamente a música, enquanto modo de conhecer e dar significado ao mundo, relacionando-a com o seu dia a dia, e os seus mundos pessoais e sociais • Valoriza a sua cultura e reconhece o valor das diferentes culturas mundiais. 	<p>Instrumentos de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Testes práticos de:</u> • <u>Trabalho escrito</u> 	<p>40%</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p>40%</p> <p style="text-align: center;">=</p> <p>80%</p>

Classificação final por período:

PERÍODOS	1º, 2º, 3º
PONDERAÇÃO	<p>80% da classificação em aulas presenciais</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p>20% da classificação obtida em aulas semi-presenciais ou em aulas não presenciais.</p>