

Informação – Prova de equivalência à frequência de Educação Visual (código 03)

2.º Ciclo

2025/2026

<p>1. Objeto de avaliação</p> <p>A prova tem como objeto as Aprendizagens Essenciais da disciplina de Educação Visual, com especial enfoque nas áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade e avalia o conjunto de aprendizagens desenvolvidas no 2º ciclo do Ensino Básico, conjugando os conhecimentos no contexto dos domínios de referência:</p> <ul style="list-style-type: none">- Apropriação e reflexão;- Interpretação e comunicação;- Experimentação e criação. <p>O grau de exigência e o grau de aprofundamento estabelecidos nos critérios de classificação estão fundamentados nas Aprendizagens Essenciais definidas para a disciplina de Educação Visual.</p>
<p>2. Características e estrutura</p> <p>A prova está organizada em Grupo Único.</p> <p>As respostas são registadas em folha própria, formato A3, fornecida pelo estabelecimento de ensino.</p> <p>Questão 1 Desenho de observação</p> <p>Questão 2 Representação de figuras geométricas</p> <p>Questão 3 Técnicas de Pintura</p>
<p>3. Critérios gerais de classificação</p> <p>Os critérios de classificação enquadram-se nas Aprendizagens Essenciais e o enfoque nas áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade, com especial ênfase nas áreas:</p> <ul style="list-style-type: none">- Informação e comunicação;- Sensibilidade estética e artística;- Saber técnico;- Perceção visual e domínio de materiais; <p>No que concerne a avaliação das respostas, devem ser considerados diferentes graus de consecução das tarefas, cujos parâmetros devem observar os indicadores:</p> <ul style="list-style-type: none">- Não executado (zero pontos);- Executado parcialmente (12 pontos);- Executado com rigor (25 pontos).

A cotação total da prova é de 100 pontos, distribuídos da seguinte forma:

Composição /Organização Formal– 25 pontos

Grau de rigor (técnica de pintura/qualidade do traçado geométrico) – 25 pontos

Representação Expressiva – 25 pontos

Criatividade – 25 pontos

Nota: Na aplicação dos critérios de classificação, deverá ter-se presente que a aluna ou o aluno examinando não podem ser penalizados duas vezes pela mesma “falha”, devendo ter-se em conta a coerência do trabalho desenvolvido durante a prova. Todas as situações de dúvida deverão ser decididas em benefício do examinando.

4. Duração

Tempo previsto para a prova: 90 minutos + 30 minutos de tolerância

5. Material autorizado

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta de tinta indelével, azul ou preta.

O aluno deve ser portador de: Lápis de grafite nº2 (HB), afia-lápis, borracha, régua de 40/50 cm, lápis de cor, canetas de feltro.

Outros materiais necessários para a realização da prova serão fornecidos pela escola.

Não é permitido o uso de corretor.